



AREA AMMINISTRATIVA E SERVIZI AL CITTADINO

DETERMINAZIONE SETTORE PNRR - URP E COMUNICAZIONE - ARCHIVIO E PROTOCOLLO - SMART CITY - SERVIZI AMMINISTRATIVI CIMITERIALI – TURISMO E CULTURA SERVIZIO: TURISMO

REGISTRO DI SETTORE N. 51
REGISTRO GENERALE N. 3113
IN DATA 11-12-2024

Oggetto: AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT.B) D.LGS. 36/2023, DI APPALTO DI SERVIZIO PER L'IDEAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UN LABORATORIO ARTISTICO PER ADOLESCENTI. DETERMINA A CONTRARRE E DI AFFIDAMENTO

IL DIRETTORE

Visti:

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 52 del 21/12/2023 con cui è stato approvato il Bilancio Triennale 2024-2026 e la nota di aggiornamento al Dup 2024-2026;
- la delibera della Giunta comunale n. 16 del 31/01/2024 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026 – finanziario;
- il Piano Comunale di prevenzione della corruzione e dell'illegalità per il triennio 2024/2026 approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n.110 del 15 aprile 2024;
- il DUP 2024-26 del Settore Turismo che prevede in capo al Settore la realizzazione di eventi/spettacoli in città, per favorire la vocazione turistica del capoluogo;
- la delibera di Giunta Comunale n.64/2024 e ss.mm.ii, che riporta le linee di indirizzo che specificano contenuti e modalità per la realizzazione, per l'anno 2024, di una serie di iniziative ed attrazioni che, durante il periodo natalizio, a partire dal 24 novembre 2024 e sino al 6 gennaio 2025, contribuiscano ad animare la convalle e possano incentivare l'attività turistica e commerciale;

Considerato che detta deliberazione ha demandato al Direttore del Settore PNRR - URP e Comunicazione - Archivio e Protocollo - Smart City - Servizi Amministrativi Cimieriali - Turismo e Cultura l'adozione dei provvedimenti conseguenti, con riguardo all'avvio di iniziative destinate a giovani e famiglie (cfr. paragrafo h) D.G.C. 64/2024);

Dato atto che, per coinvolgere i ragazzi tra i 13 e 16 anni in una attività che possa stimolare il loro interesse e la partecipazione attiva, è intenzione organizzare un laboratorio artistico che, attraverso lo sviluppo di un progetto collaborativo possa dare voce e forma all'identità dei giovani, utilizzando il linguaggio universale dell'arte;

Ritenuto quindi di contattare all'uopo I.L.E.M S.r.L. Accademia di Belle Arti Aldo Galli, con sede a Como, Via Petrarca 9, codice fiscale/P.IVA 03157930136, noto istituto e realtà di eccellenza nel campo dell'alta formazione artistica, con corsi dedicati ai linguaggi visivi, alla pittura e alla storia dell'arte contemporanea, a cui è stata trasmessa apposita richiesta di offerta, PEC prot. 208055/2024, agli atti d'ufficio, per l'ideazione e la realizzazione di una giornata aperta, da svolgersi presso l'Accademia, dedicata ai ragazzi di età compresa fra i 13 e i 16 anni, per avvicinarli al mondo dell'arte contemporanea, attraverso la partecipazione, a titolo gratuito, previa prenotazione, ad un laboratorio creativo che conduca alla produzione di un "opera" collettiva finale;

Considerato che:

- I.L.E.M S.r.L. Accademia di Belle Arti Aldo Galli, con nota PEC 210062/2024 agli atti, ha presentato il progetto denominato "Ritratto Tutto", consistente in un laboratorio artistico da svolgersi in un giorno pre-festivo del mese di dicembre, di durata non inferiore a cinque ore, durante il quale i partecipanti, massimo 45 ragazzi, suddivisi in tre gruppi, saranno invitati a creare una rappresentazione di loro stessi in scala reale utilizzando cartoncini e materiale di recupero (riviste, quotidiani, tessuti di scarto, abiti usati ecc.). Il risultato sarà un ritratto creativo, vicino agli stilemi degli stickers utilizzati nella street art. Gli stickers di tutti i partecipanti affiancati e messi in relazione tra loro nella stessa parete daranno vita, per ciascuno dei tre gruppi, ad una sorta di "foto di classe", dell'estetica riferita alla street art;
- detto progetto si avvale della guida artistica di Giovanni Cuoghi, docente dell'Accademia Aldo Galli ed affermato artista contemporaneo;
- il preventivo presentato, comprensivo di ideazione, progettazione, coordinamento, realizzazione del laboratorio sopra-descritto presso la sede dell'Accademia, è pari ad euro 2.800,00 oltre IVA 22% (= euro 3.416,00 IVA inclusa);

Visto l'art. 1 comma 450 Legge 296/2006, modificato dall'art. 1, comma 130 Legge 145/2018 (Legge di Bilancio 2019), laddove si prevede la possibilità per gli Enti pubblici di acquistare beni e

servizi di valore inferiore a euro 5.000 euro ricorrendo alle tradizionali procedure senza l'obbligo di utilizzare forme di approvvigionamento telematico;

Dato atto che l'art. 17, comma 2, del [D.lgs. 36/2023](#) prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

Rilevato, preliminarmente, che la prestazione in oggetto non riveste un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Decreto Legislativo 36/2023, in particolare per il modesto valore, assai distante dalla soglia comunitaria;

Atteso che:

- l'art. 50 comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 dello stesso decreto, dispone che le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- ai sensi dell'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";
- ai sensi dell'art. 58 del D.lgs. 36/2023, l'appalto, peraltro già accessibile dato l'importo non rilevante, non è ulteriormente suddivisibile in lotti in quanto ciò comporterebbe una notevole dilatazione dei tempi e duplicazione di attività amministrativa con evidente violazione del principio del risultato di cui all'art. 1 del D.lgs n. 36/2023;
- ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del D.lgs. 36/2023, agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle [offerte anomale](#);
- che, in tema di [imposta di bollo in materia di contratti pubblici](#), si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del D.lgs. 36/2023;

Tenuto conto che gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti;

Precisato che:

- in conformità a quanto disposto dall'art. 53, comma 1, del D.lgs. 36/2023, con riferimento allo affidamento in parola non vengono richieste le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106;
- con riferimento a quanto disposto dall'art. 53, comma 4, del D.lgs. 36/2023, si ritiene di non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione della prestazione in parola, in considerazione del ridotto valore economico della stessa e della remota possibilità che un inadempimento verificatosi in sede di esecuzione contrattuale possa arrecare significative ripercussioni alla stazione appaltante;

Rilevato che l'offerta presentata da I.L.E.M S.r.L. Accademia di Belle Arti Aldo Galli è da ritenersi congrua in ragione della tipologia della prestazione da svolgersi, richiedente specifiche competenze in ambito artistico e nella docenza;

Ritenuto, pertanto, di procedere ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023 all'affidamento diretto dell'incarico di servizio sopra detto a I.L.E.M S.r.L. Accademia di Belle Arti Aldo Galli, con sede a Como, Via Petrarca 9, codice fiscale/P.IVA 03157930136, per un importo pari ad euro 2.800,00 oltre IVA 22% (= euro 3.416,00 IVA inclusa) al fine di consentire il regolare e corretto svolgimento del laboratorio creativo denominato "Ritratto Tutto";

Specificato altresì che, sono stati acquisiti dalla stazione appaltante e risultano agli atti d'ufficio:

- Autocertificazione dell'affidatario ai sensi del D.P.R. 445/90 attestante il possesso dei requisiti di carattere generale ex artt.94-95 D.Lgs. 36/2023;
- modello di tracciabilità dei flussi finanziari;
- Patto di integrità sottoscritto;
- Durc regolare dell'affidatario e verifica senza annotazione del casellario ANAC;

Rilevato che l'importo sovra-indicato trova copertura finanziaria alla Missione 07.01, Capitolo 10701032505 "Prestazioni di servizi per eventi" per l'esercizio 2024;

Atteso che il corrispettivo dovuto sarà liquidato solo previa acquisizione sulla piattaforma SINTEL nella sezione interoperabilità MIAP (Modulo Interoperabilità Appalti Pubblici), in conformità a quanto previsto dalla vigente normativa in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, del CIG;

Dato atto:

- che il Responsabile del Procedimento è il Dirigente del Settore PNRR - URP e Comunicazione - Archivio e Protocollo - Smart City - Servizi Amministrativi Cimiteriali - Turismo e Cultura, ing. Giovanni Fazio;
- dell'assenza di conflitti di interessi da parte del RUP in relazione agli affidamenti in oggetto;

Ravvisata la propria competenza ai sensi dell'art. 107 del D. Lgs. n. 267/2000, dell'art. 107 del vigente Statuto, nonché dell'art. 18 del Regolamento di Organizzazione.

Attestata la compatibilità monetaria, ossia la possibilità reale di effettuare il pagamento derivante dal presente provvedimento in quanto in linea con i programmi dell'Ente, ai sensi dell'art. 9 del D.L. n. 78/2009, convertito con legge n. 102/2009.

Valutato positivamente il presente provvedimento sotto il profilo della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis del TUEL 18.8.2000 n. 267 e dell'art. 11, c.2 del vigente Regolamento Comunale sul sistema dei controlli interni;

DETERMINA

per le motivazioni esposte in premessa e che qui si intendono integralmente richiamate:

1. di procedere ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023, all'affidamento diretto dell'appalto di servizio per l'ideazione e la realizzazione di un laboratorio artistico, denominato "Ritratto Tutto", dedicato ai ragazzi di età compresa fra i 13 e i 16 anni, fruibile gratuitamente, previa prenotazione, a I.L.E.M S.r.L. Accademia di Belle Arti Aldo Galli, con sede a Como, Via Petrarca 9, codice fiscale/P.IVA 03157930136, per un corrispettivo pari ad euro 2.800,00 oltre IVA 22% (= euro 3.416,00 IVA inclusa);
2. di procedere alla pubblicazione dell'esito di procedura, tramite la pubblicazione del presente atto all'Albo Pretorio e sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione trasparente", ai sensi del D.Lgs. 36/2023;
3. di assumere i seguenti impegni di spesa, al Bilancio in corso:

Anno	Entrata/ Spesa	Mission e	U Cod bilancio	Capitolo	Descrizione Capitolo	Importo	Pr en . .	Esig.tà	Cod. fornitor e	cig
2024	S	07.01	1.03.02.02.005	10701032505	Prestazioni di servizi per	€ 3.416,00		2024	23843	

					eventi					
--	--	--	--	--	--------	--	--	--	--	--

- 4. di dare atto che le presenti obbligazioni saranno esigibili entro il 31 dicembre 2024;
- 5. di stabilire che con l'accettazione del presente affidamento l'operatore economico assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 136/2010 e si impegna alla comunicazione del conto corrente dedicato ad appalti/commesse pubbliche di cui al comma 7 del citato articolo;
- 6. di dare atto che la stipula del relativo contratto avverrà mediante lettera commerciale;
- 7. di dare atto che il RUP è il Dirigente del Settore PNRR - URP e Comunicazione - Archivio e Protocollo - Smart City - Servizi Amministrativi Cimiteriali - Turismo e Cultura, ing. Giovanni Fazio;
- 8. di dare atto altresì che avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al Tar Lombardia entro 30 giorni dalla data di pubblicazione del presente atto sul profilo del Committente del Comune di Como nella sezione di Amministrazione trasparente.

Il Direttore

Ing. Giovanni Fazio

*firmato digitalmente ai sensi del codice dell'amministrazione
digitale D.lgs. n. 82/2005 e s.m.i.*



COMUNE DI
COMO

AREA AMMINISTRATIVA E SERVIZI AL CITTADINO

DETERMINAZIONE PNRR - URP E COMUNICAZIONE - ARCHIVIO E PROTOCOLLO - SMART CITY - SERVIZI AMMINISTRATIVI CIMITERIALI – TURISMO E CULTURA SERVIZIO: TURISMO

REGISTRO DI SETTORE N. 51
REGISTRO GENERALE N. 3113
IN DATA 11-12-2024

Oggetto: AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1 LETT.B) D.LGS. 36/2023, DI APPALTO DI SERVIZIO PER L'IDEAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UN LABORATORIO ARTISTICO PER ADOLESCENTI. DETERMINA A CONTRARRE E DI AFFIDAMENTO

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE

Il sottoscritto Responsabile del Servizio Finanziario esprime, ai sensi dell'art. 147bis del d.lgs. 267/2000, parere favorevole di regolarità contabile in merito al presente atto.

COPERTURA FINANZIARIA

Ai sensi dell'art. 183 comma 7 del D.lgs. 267/2000, si rilascia il visto attestante la regolarità contabile e la copertura finanziaria relativa all'impegno di spesa di cui al presente atto.

Con riferimento al presente atto sono state effettuate le seguenti registrazioni contabili:

Impegno N. 2267 del 11-12-2024	
Capitolo 1070103 / Articolo 2505	
Importo 2024	Euro 3.416,00

Lì, 11-12-2024

Il Direttore del Settore Servizi Finanziari
Rosella Barneschi

firmato digitalmente ai sensi del codice dell'amministrazione
digitale D.lgs. n. 82/2005 e s.m.i.